

# HALLLO!

Lunetten

Werk in  
eigen wijk

Kinderopvang bij Blos en Ludens

Schrijftalent

Lunettense schrijvers over hun boek

BREI  
JE BLIJ!

Elke dag warmetruidendag met de breiclub

# Hier voel ik me thuis

Waar

Parkeerplaats achter de Musketon

Wie

Jan Arie van Garderen en Hans Krul

Eens per maand staat achter de Musketon een inzamelingspunt voor oud papier. Op de dag van dit interview is het voor Jan Arie precies 21 jaar geleden dat hij daarmee begon. 'Het is niet alleen maar papier aannemen, dankjewel en verder, maar ook het kleine moment van contact. We hebben een trouwe kring mensen die elke maand komt. Dat is het leuke ervan.'

Vandaag is Hans Krul de andere vrijwilliger. Samen zitten ze gezellig in het zonnetje en verwelkomen iedereen die papier komt brengen. Zij kennen elkaar van de katholieke kerk, waar de opbrengst van de inzameling naartoe gaat. Het gaat naar activiteiten binnen de kerkgemeenschap. 'Het is maar een beetje geld hoor. Het gaat ook meer om de traditie.' Bedragen gaan naar het stemmen van de kerkpiano of een donatie aan het Inloophuis Lunetten.

Achter de schermen is Madeleine Bogaerts, de vrouw van Jan Arie, de vaste regelaar. Zij roostert de zes vrijwilligers in en regelt bijvoorbeeld de afspraken met het papierrecyclingbedrijf over de container brengen en ophalen.

Vlak voor sluiting komt een wijkbewoner met een stuk karton aanlopen. 'Ja, ik zag dit op straat liggen en dacht: ik breng het maar meteen effe weg.' En weg is de man. 'Zo', lachen Jan Arie en Hans, 'dat is toch leuk.'

*De papiercontainer staat er elke tweede zaterdag van de maand. Je kunt je oud papier en karton inleveren tussen 8 en 18 uur. Tussen 10 en 14 staan er vrijwilligers om het oud papier aan te pakken.*





*‘Het is een klein moment van contact.’*

Jan Arie (links) en Hans (in de container) verwelkomen iedereen die oud papier komt brengen.

## Naar binnen

**H**et is herfst! De tijd van de hele dag buiten en lekker lang licht is voorlopig weer voorbij. Binnen is het gelukkig ook goed toeven. In onze rubriek *Uit Lunetten* lees je een interview met Femke, die dol is op breien en een breiclub begon. Gezellig én nuttig, want zelf kleding maken is duurzaam en met een dikke wollen trui zit je er warmpjes bij en kan de thermostaat misschien weer een graadje lager. **Op pagina 9 lees je alles over de breiclub.**

Nog meer binnenvermaak vind je in de theaterzaal in de Musketon. Wist je dat je in onze eigen wijk naar geweldige cabaretvoorstellingen kunt? De theaterwerkgroep speurt naar aanstormend cabarettalent en regelt ieder seizoen de tofste artiesten. **Blader snel naar pagina 12, want daar staat ook de agenda.**

En wat is er nu herfstiger dan op de bank ploffen met een goed boek? Voor schrijftalent hoef je ook de wijk niet uit. **Zeven talentvolle schrijvers uit Lunetten vertellen op pagina 17 over hun nieuwste boek.** Van wandelboeken tot autobiografieën en van thrillers tot fantasy: alle genres zijn vertegenwoordigd.

Ook in dit nummer: een interview met twee geweldig lieve pedagogisch medewerkers die bij Ludens en Bloss werken. Geralda en Sarina – bij vele lezers met kinderen ongetwijfeld bekend – vertellen hoe het is om te werken in de wijk waar ze zelf wonen (spoiler: superleuk). Verder een legofan, een wereldburger uit Portugal, Schoonheidssalon Julia en nog veel meer, dus ga er maar even lekker voor zitten met een kopje thee onder een (zelfgebreid) dekentje.



FOTO SYLVIA JANSEN

Dit was mijn laatste redactioneel voor Hallo! Lunetten. Vanaf het volgende nummer is Demian van der Reijden hoofdredacteur. Ik blijf wel betrokken bij de redactie en ik wens Demian hierbij veel succes bij ons gave wijkmagazine.

Herfstige groet, namens ons hele team.

**Elsbeth Witt** Hallo! Lunetten

## Inhoud

- 02 Hier voel ik me thuis**  
Papier hier.
- 05 Hee?! Wat doe jij hier?**  
Leuke zomer gehad?
- 06 Werken in de kinderopvang**  
Geralda en Sarina vertellen hoe leuk dat is.
- 09 Uit Lunetten**  
De breiclub.
- 10 Bijpraten**  
Korte nieuwtjes.
- 11 Spinnen zijn onze vrienden**  
Column van Luc Hoogenstein.
- 12 Nieuw cabaretseizoen**  
In de Musketon.
- 15 Wereldburgers**  
Helder uit Portugal.
- 16 Lunetten Wil Wel**
- 17 Schrijvers uit Lunetten**  
Zeven boekentips.
- 19 Ondernemend**  
Schoonheidssalon Julia.
- 20 Binnenkijken bij...**  
Legofan.

**NIEUWE  
RUBRIEK!**

## Bedankt!

Een dikke high five aan iedereen die meedeed aan deze Hallo! Lunetten: met verhalen, foto's, ideeën, tips, kritische blikken en kopjes koffie. Speciale dank aan Lunetten Wil Wel, onze adverteerders en Wijkbureau Zuid voor hun steun. **Zonder jullie geen Hallo! Lunetten.**

Hallo! Lunetten is een bewonersinitiatief.

**Team Hallo! Lunetten:** Bladmanager Florence de Graaff. **Tekst** Margit Assenberg, Corinne Bekker, Lisette le Blanc, Luitgard van den Bogaert, Juliëtte Bonneur, Barbara Boonman, Corrie van Dam, Luc Hoogenstein, Peter Koudijs, Liseth Meijer, Demian van der Reijden, Irma Thijssen. **Hoofdredactie** Demian van der Reijden **Eindredactie** Elsbeth Witt. **Fotografie** Luc Hoogenstein, Sylvia Jansen, John Meijerink, Rozemarijn Raaijmakers, Jacqueline Sluis, Rik de Vries. **Coverfoto** Jacqueline Sluis. **Vormgeving** Hans Smeijsters (grifontwerp). **Bestuur** Diana Bak en Kristine Kavelaars.

**Adverteren?** Informatie kan je aanvragen via: [hallolunetten@gmail.com](mailto:hallolunetten@gmail.com).

**De volgende** Hallo! Lunetten verschijnt in januari 2023. Heb je ideeën of tips over leuke dingen in de wijk? Wil je ons laten weten wat je ervan vindt? Ons mailadres is [hallolunetten@gmail.com](mailto:hallolunetten@gmail.com). Je vindt ons ook op [facebook hallolunetten](https://www.facebook.com/hallolunetten). **Oplage** 6.000.

**Wil je een extra Hallo! Lunetten?** Bij de Musketon, Fort Lunet IV en de kaasboer in het winkelcentrum liggen extra exemplaren om mee te nemen.

# Hee?! Wat doe jij hier?

Diana, Kristine en Jacqueline wandelen door de wijk om te vragen hoe de zomer was.



## Inez Schotanus

**Leuke zomer gehad?** Ik ben met mijn man Robert en zoon Igmarr naar Porto gereisd om onze dochter Machteld op te zoeken.

**Wat deed je dochter daar?** Machteld doet de pabo en studeerde daar een half jaar.

**Je had haar dus lang niet gezien?** Klopt, het weerzien na vijf maanden was zólig! **Vonden jullie Portugal mooi?** Ja, maar de mooiste stad die we bezocht hebben is Salamanca in Spanje!



## Hans Riphagen met Lois en Anna

**Hoe was de zomer?** We hebben nog een dochter, Elin. We zijn met ons vijfjes naar Frankrijk en België geweest. We hebben ijsjes gegeten en veel gezwommen. Wel honderd keer! aldus Anna. **Lois, wat vond jij het leukste?** De speeltuin bij het aquarium. En ook een grote draak waar je op kon klimmen, met vuur uit zijn bek!



## Tekaly Tesfu

**Hoe was jouw zomer?** Ik heb de hele zomer gewerkt als chef manager bij de McDonalds op de Lange Viestraat. **Dat klinkt als een drukke baan, wat doe je als ontspanning?**

In de weekenden voetbal ik vaak met mijn vrienden. **Heb je last gehad van de warmte deze zomer?** Helemaal niet. Vijf jaar geleden ben ik vanuit Eritrea naar Nederland verhuisd. Daar is het vaak meer dan 40 graden. Ik ben dus gewend aan de warmte!



## Tom Hardebol

**Vakantie gevierd?** Op Ameland ja, want we wonen al op Vlieland dus dat kon niet haha. We gaan vaak naar de Wadden.

**Waarom juist de Wadden?** Waanzinnig mooie natuur zo tussen Noord- en Waddenzee. **Mooie herinneringen?** Ja, optreden tijdens Oerol op Terschelling met de band waarin ik trompet speelde!



## Gonnie Kruijze

**Hoe was de vakantie?** Vanwege een nieuwe baan is het wat later geworden, maar ik ga een weekje hiken in de Franse Alpen.

**Waarom hiken?** Alleen zijn met de bergen is heerlijk. Er is verder niks, geen telefoon. Rust! **Doe je dat vaker?** Ja, elk jaar ga ik in mijn eentje de bergen in. Rugzak op en de rest komt vanzelf. Ben eerder in Marokko en Nepal geweest.



## Maisa Belfor

**Weggeweest?** Ja, net terug van drie weken Suriname bij mijn vader. Ik stuur hem nu boodschappen waaronder zijn favoriete kaas: Beemster belegen van de kaasboer.

**Hoe gaat dat?** Via een bedrijfje op de Amsterdamsestraatweg. Met de luchtpost is het er met drie dagen, met de boot na drie weken. **Wat is er fijn aan Suriname?** De vrijheid. Je kan alles doen wat je wilt zonder allemaal regeltjes. Dus als ik met pensioen ga... Wie weet!

Kinderdagverblijven Ludens en Bloss

# WERKEN IN JE EIGEN WIJK

*Al zo lang er mensen wonen in Lunetten, is er kinderopvang in de wijk. Wat nu Ludens en Bloss zijn, is ooit heel klein en lokaal begonnen. Van de wijk vóór de wijk. En nog altijd werken er mensen uit Lunetten. Twee van hen vertellen hoe leuk het is om in je eigen wijk te werken op een kinderdagverblijf.*

TEKST DEMIAN VAN DER REIJDEN, FOTO'S ROZEMARIJN RAAIJMAKERS

Behoedzaam stapt Geralda over wat loopfietsjes in de groene tuin van Ludens aan de Hondsrug, die zich vult met de stemmen van spelende peuters. 'Geralda!' klinkt het ineens vanuit de struikjes. Een jochie van een jaar of drie komt aangerend en begint een heel verhaal tegen haar, terwijl van de andere kant een blond meisje aan komt rennen en haar zonder iets te zeggen een dikke knuffel geeft. Het is meteen duidelijk waarom Geralda Jansen (51) al sinds 1994 op het kinderdagverblijf in Lunetten werkt. Dít. De kindjes.

Ze kwam ooit binnen als stagiaire en is nooit meer weggegaan. 'Studievriendin Matthea, waarmee ik hier samen stageliep, werkt er ook nog. Andere collega's bijna allemaal minstens twintig jaar.' Geralda woont ook al sinds 1994 in Lunetten, op een uitstapje van een jaar naar Culemborg na (dat beviel niet). Ze begon in een appartement aan Zevenwouden en kwam na twee tussenstappen – Culemborg en nog een keer Lunetten – in een woning met tuin, die grenst aan een grote speeltuin. Daar ziet ze ook op vrije dagen veel kinderen van Ludens. 'Boodschappen doen kan zomaar een uurtje langer duren. Maar ik vind dat juist leuk.'

## **Van Zwuzo tot Kind & Co**

Toen ze in 1994 begon, heette het nog geen Ludens maar Zwuzo en zat het nog in de Musketon. Rond 1998 kwam het huidige pand

aan de Hondsrug erbij, herinnert Geralda zich. 'We waren toen een kleine kinderopvang, met alleen de locatie in Lunetten.'

Vijf jaar geleden is het pand aan de Hondsrug grondig verbouwd en na de heropening werd de locatie in de Musketon gesloten. Per juli 2021 is Ludens gefuseerd met Kind & Co, en maakt die ooit kleine zelfstandige kinderopvang in Lunetten deel uit van een organisatie met tientallen locaties in de hele provincie en zelfs daarbuiten. Geralda zag het allemaal om zich heen gebeuren, en bleef lekker doen wat ze altijd deed: met alle liefde en aandacht zorgen voor de kleintjes die aan haar worden toevertrouwd.

*'Geen dag is hetzelfde.'*

In al die jaren heeft Geralda alle groepen gedaan: baby's, peuters en verticaal. 'Ik vind de verticale groep die ik nu doe het leukst. Daar zit de meeste afwisseling in. Het ene moment geef ik een baby de fles, daarna ga ik samen met een peuter blokken bouwen of een boekje lezen. Geen dag is hetzelfde. Dat vind ik zo leuk aan dit vak,' zegt ze stralend.



Geralda Jansen

Van de achttien leidsters en medewerkers op deze locatie van Ludens, wonen er drie in Lunetten. Van de kinderen komt het overgrote deel uit Lunetten en een klein deel uit Hoograven. Gemiddeld vangen Geralda en haar collega's vijftig kinderen per dag op. Voor maandag, dinsdag en donderdag – de populairste dagen – geldt een lange wachtlijst. 'Het is verstandig vast een rondleiding aan te vragen als je net zwanger bent en, als het goed voelt, meteen in te schrijven.'

*'De liefde die je van de kindjes terugkrijgt.'*

### **Personeelstekort**

Naast wachtlijsten vormt personeelstekort een van de grootste uitdagingen in de kinderopvang. Niet alleen bij Ludens maar landelijk. 'Waar zijn al die medewerkers heen?' vraagt Geralda zich vertwijfeld af. Met corona kampt ook haar locatie vaker met zieken. En dan scheelt het dat ze onderdeel zijn van een grotere organisatie: er is een flexpool die op verschillende locaties kan worden ingezet. Een andere oplossing is het inzetten van studenten. Meiden – en jongens natuurlijk – die Pedagogiek studeren zijn welkom en Ludens is ook in gesprek met de pabo om het voor derdejaarsstudenten mogelijk te maken een bijbaantje in de kinderopvang te nemen.

### **Van Vrije Vogels tot Bloss**

Sarina Schot (30) werkt sinds 2008 bij wat eerst Jolie heette en na de overname in 2018 Bloss. Bloss begon in 1992 als De Vrije Vogels in Nieuwegein, en heet na talloze overnames en fusies sinds 2018 Bloss, met vestigingen in Noord-Holland, Zuid-Holland, Utrecht en Gelderland. 'Geef mij maar een kleine locatie hoor. Ik vind dit eigenlijk al te groot,' lacht Schot eerlijk. Maar denk niet dat ze het er niet naar haar zin heeft. 'Ik vind dit werk zo heerlijk! De liefde die je van de kindjes terugkrijgt, het feit dat de ouders ze

Ook haar eigen drie kinderen hebben hier gezeten. 'En ze hebben nog altijd vrienden die ze hier hebben ontmoet. Samen op het kinderdagverblijf, samen naar dezelfde basis- en middelbare school. Inmiddels zijn het twintigers en nog altijd bevriend.'

### **Bloemen voor Aphrodite**

Ze vindt het een voorrecht en een voordéél om dit werk in haar eigen wijk te mogen doen. 'Omdat ik ook in de wijk woon, weet ik wat er speelt en kan daar met de kinderen op ingaan. Zo hebben we vorig jaar, na de inbraken en overval bij restaurant Aphrodite, een grote bos papieren bloemen geknutseld en die aan eigenaresse Shammy Smulders gegeven. Als ik niet in de wijk had gewoond, wist ik waarschijnlijk niets van die inbraken.'

### **Werken in de kinderopvang?**

Kijk op [ludens.nl](http://ludens.nl) en [blos.nl](http://blos.nl) voor meer informatie.

Lees verder op pagina 8



Sarina Schot

*‘Geen kwestie van ruimtegebrek, wel van gebrek aan mensen.’*

### **‘Ik hoor op de opvang’**

Al vinden ze het gek om Sarina buiten Bloos tegen te komen. ‘Ik heb nu korter haar. Eerst had ik lang haar, wat ik thuis los en op werk in een paardenstaart droeg. Als ik dan in de wijk kinderen tegenkwam, zag je ze kijken. Ze herkenden me wel maar konden me niet plaatsen. Voor die kleintjes hoor je gewoon op de opvang.’ En de kans om ze in de wijk tegen te komen, is groot: dagelijks worden zo’n 75 tot 90 kindjes opgevangen, het overgrote deel daarvan woont ook in Lunetten.

Net als Geralda van Ludens – en nog vijf van haar eigen 23 collega’s bij Bloos – woont ook Sarina in Lunetten. ‘Mijn drie kinderen van 8, 5 en 1,5 zaten en zitten hier ook, dat is wel zo makkelijk: ik hoef niet de halve wijk of stad door om ze weg te brengen en op te halen.’

En net als Geralda is ook Sarina na haar stage bij (toen) Jolie blijven hangen. ‘Ook nu hebben we veel stagiaires die hier na hun diploma graag terug willen komen. Maar ik zeg tegen ze: ga ook ergens anders kijken. Ik heb geen spijt dat ik op mijn stageadres ben gaan werken en dus nooit een andere kinderopvang heb gezien, maar ik weet niet of ik het nog een keer zou doen. Ik werkte eerst op de locatie aan Goeree, die is veel kleiner dan deze aan Karawanken. Ik houd meer van dat kleinschalige.’

Het grote pand aan de Karawanken biedt ruimte voor nog meer groepen. ‘Door gebrek aan leidsters is een babygroep niet in gebruik. En dat terwijl er wel lange wachtlijsten zijn. Het is geen kwestie van ruimtegebrek, wel van gebrek aan mensen.’

hier ’s ochtends achterlaten maar ze lachen als ze mij zien. Ook de klik die je met ouders hebt, maakt het werk leuk. Maar het allerbelangrijkste is het team. Collega’s blijven langer dan de kinderen en ouders.’ Sarina voelt zich het meest thuis op de babygroep, 0 tot 2 jaar. ‘Peuters maken me te veel herrie, ha ha.’

Ondanks dat ze die kinderen maximaal zo’n anderhalf tot twee jaar ziet, hecht ze zich echt aan ze. ‘Ik vind het soms moeilijk kinderen los te laten. Vorige week nog werd er eentje twee, die ging naar de peutergroep boven. Ik heb een collega gevraagd het kind naar boven te brengen, ik kon het niet. Ik heb echt staan huilen. Ik hecht me erg aan de kinderen, en zij aan mij en ons.’



## 'Breien is voor iedereen.'

Wie  
Femke Sierksma

Wat  
De breiclub

Femke runt een breiclub in Lunetten. 'Ik brei al mijn hele leven en ik vind het zo fijn! Ik heb een droom om er

ooit geld mee te verdienen. Nu nog niet. Maar ik wil mijn ervaring graag delen. Ik vertelde het aan een vriendin en ik twijfelde. Maar zij gaf mij net dat duwtje om te starten.' Een oproepje op Facebook 'of er vraag naar was' leverde meteen veel reacties op.

'Het begon als een soort cursus om de basis te leren, zoals steken op de pennen zetten. Iedereen begon met maken van mutsen en handwarmers. Nu is iedereen bezig met eigen projecten: een trui, een zomerhemdje, of een dekentje.' En Femke helpt waar ze

kan. 'Iemand had een leuk plan, maar een patroon dat niet volledig was. Daar puzzel ik dan met haar op. Erg leuk.'

Denk je misschien dat breien alleen voor (oude) dametjes is? Daar moet Femke om lachen. 'Nee joh! In de groep zitten vrouwen van zo'n 25 tot en met 65 jaar. En mijn zonen kunnen ook breien!' Zo zie je maar: breien is voor iedereen. 'Het is heerlijk. Er ontstaat iets moois onder je handen en je ontspant er ook nog van!'

TEKST CORINNE BEKKER FOTO JACQUELINE SLUIS



Maaïke, Femke, Eva, Lineke en Antoinette van de breiclub.



## Tafeltennistoernooi Scholen Utrecht-Zuid

Tafeltennisvereniging UTTC, gevestigd in het scholencomplex van de Brede Hogeschool Hoograven aan de Duurstedelaaan, organiseert samen met tafeltennisvereniging SVE uit het noorden van de stad op 25 november een tafeltennistoernooi voor alle basisscholen in Utrecht. Traditioneel is dat toernooi bij SVE in Overvecht, maar hier deden – mede door de afstand – nooit veel kinderen uit zuidoost aan mee. Daarom wordt het toernooi dit jaar aan deze kant van de stad gehouden en hopen ze op veel deelnemende kinderen van de basisscholen in Lunetten, Hoograven en Rivierenwijk. Ter voorbereiding kunnen scholen tijdens hun gymlessen een clinic krijgen van een trainer van UTTC. De vereniging vierde in 2021 haar 90-jarig bestaan, waarmee UTTC de oudste tafeltennisvereniging van Nederland is.

## Zusterpark De Koppel

Onder leiding van Martine Sluijs zet een groep wijkbewoners zich in voor Park De Koppel. Dat moet niet alleen behouden worden, maar zelfs uitgebreid, vinden ze. 'Het is een gebied met veel biodiversiteit. Veel slootjes, planten en insecten. En spraakmakende dieren als ringslangen, adders en zelfs boommarters.' Sluijs, die zichzelf 'parkmaker' noemt, heeft er met een groep buurtvergroeners uit Lunetten voor gezorgd dat Park De Koppel eerder dit jaar het zesde 'Zusterpark' van Utrecht werd. Die Zusterparken zijn parken die samen een groene verbinding vormen tussen de stad en de Utrechtse Heuvelrug.



## Vlag uit voor Utrecht-Zuid

Tien Utrechtse ontwerpers kregen de opdracht een vaandel te ontwerpen voor tien wijken van de stad in het kader van Utrecht900. Hallo! Lunetten-vormgever Hans Smeijsters maakte de vaandel voor Utrecht-Zuid, die voor het eerst werd getoond tijdens de ploegenpresentatie van de Vuelta eind augustus. Daarna verhuisden de vandenels naar het Stadskantoor.

## Jubileumjaar Scouting Salwega

Scouting Salwega werd in 1911 in Utrecht opgericht en bestaat dit jaar dus maar liefst 111 jaar. Omdat ze het bij scouting nou nét een beetje anders doen, vieren ze niet 100 of 125 jaar uitbundig, maar 111 jaar. Met een jubileumkamp, een jubileumtrui, jubileuminsigne en zelfs een heus jubileumlied. Hoogtepunt van het feestjaar was een groot jubileumkamp met veel (oud-)leden, leiding en ouders.

## Lunetten op het lijf geschreven

Lunetten heeft sinds kort een heuse fanshop! Karen Groeneveld-Procée verkoopt in haar webwinkel 'kleding en hebbedingetjes voor alle jochies en wijffies die Lunetten nét zo hoog hebben zitten als wij'. T-shirts, truien, hoodies, petten, tassen, kussentjes, buttons, magneten en zelfs onderzetsers met Lunetten swag: zo kan je je liefde voor onze wijk op ludieke manier uitdragen.

[lunetten.myspreadshop.nl](http://lunetten.myspreadshop.nl)



## FF appen met de middeleeuwen

Lunettenaar en net afgestudeerd informaticus Guus de Jonge werkte mee aan een bijzondere app in het kader van Utrecht900. Hij ontwikkelde een programma waarin je kunt 'appen' met historische figuren uit de geschiedenis van de stad. Via de app Telegram kun je berichten uitwisselen met mensen (en honden) als Johan van Nassau, Truus van Lier, Trijn van Leemput, Biru de Chow-Chow, Sint Maarten, Professor Donders, Paus Adrianus en Sint Willibrord. 'Ze vertellen je allemaal hun eigen verhaal, interactief, en aan de hand van veel foto's en video's,' legt De Jonge uit. 'Een nieuw soort informatief spel in een 21e-eeuws jasje. En iedereen kan het zo op z'n telefoon doen. Het is grotendeels gemaakt door mij, als hobby. Het project is non-profit en gratis voor iedereen.'

Voor meer informatie kijk op [Utereg.nl](http://Utereg.nl)



## Soep uit iedere hoek

Elk najaar koken Utrechters soep voor iedereen die mee wil eten tijdens 'Soep uit iedere hoek'. In heel Utrecht bieden mensen op zaterdag 5 november van 12 tot 14 uur hun lekkerste soepen aan vanuit alle hoeken van de wereld. Elk met een eigen verhaal. Overal in de stad ontstaan soepplekken waar iedereen kan proeven en luisteren naar soepverhalen. Van saoto tot snert. Ook in de Musketon. Eet mee en ontmoet!

Kijk voor meer informatie op [www.lekkerdivers.nl](http://www.lekkerdivers.nl)



## Spinnen zijn onze vrienden!

**E**en fraaie ochtend in Lunetten. Het is vrijwel windstil, de zon is net op en de frisse temperatuur voelt prettig. Zo'n ochtend dat de herfst bijna tastbaar is. Boven me hoor ik koperwieken en kolganzen naar het zuiden vliegen en uit de verte klinkt de zang van een roodborst. En dan wordt de idylle verstoord. Tussen de wilg en de heg hangt een groot spinnenweb waar ik vol met mijn gezicht in loop. Een spin vond het een goed idee om in de doorgang een groot web te bouwen, precies ter hoogte van mijn hoofd. Ik kijk om me heen. Tussen de restanten van de zomerbloei in de bloemenborder zie ik nog meer spinnenwebben, vol met dauwdruppeltjes. Kruisspinnen. De mooiste spin van allemaal.

Ik moet denken aan een aantal jaar geleden, toen mijn neefje op bezoek kwam. Het jochie zag nooit levende spinnen, daar zorgde zijn moeder en haar stofzuiger wel voor. Hij schrok toen hij een forse kruisspin zag zitten. Ik stelde hem gerust, liet hem nog veel meer spinnen zien en legde hem hun nut uit. Zonder spinnen zouden we vergeven zijn van de steekmuggen, vliegen en ander vliegend spul. Hij krabde aan een paar muggenbulten die hij thuis had opgelopen. 'Dus Luc, spinnen zijn onze vrienden! Dat ga ik aan mama vertellen!' De kruisspin was zijn favoriet. Met zijn knuistjes plukte hij zonder angst meerdere exemplaren uit hun web en liet ze trots aan me zien. Zijn vrienden. Voorzichtig zette hij ze daarna weer terug waar hij ze had gevangen. Dat hij bij het vangen het net kapot maakte was niet zo'n ramp, een kruisspin kan in twintig minuten tijd een compleet nieuw web bouwen. Een paar dagen later belde mijn zus. Wat ik haar zoontje nou weer had wijsgemaakt, hij bleef maar met spinnen thuiskomen, begeleid door het mantra 'Spinnen zijn onze vrienden!'

Ik veeg de laatste restanten spinnenrag uit mijn gezicht, loop de straat in en wandel met een glimlach verder. In de berm glinsteren tientallen spinnenwebben. Het gaat een mooi najaar worden voor onze vrienden.

# sociaal cultureel centrum de Musketon

## Cabaretagenda seizoen 22/23

**Vrijdag 14 okt 2022**

*Pieter Vereist met  
Ten Aarzel (try-out)*

**Vrijdag 11 nov 2022**

*Jasper van Kuijk met Tot  
hier en niet verder*

**Vrijdag 9 dec 2022**

*Christel de Laat met Hoe  
dan?*

**Vrijdag 3 febr 2023**

*Grof Geschud met  
Broeden*

**Vrijdag 17 maart 2023**

*OldenHermanns met  
FCKD!*

**Vrijdag 14 april 2023**

*Samir Fighil met Fomo*

## Nieuwsgierig?

Of op zoek naar een origineel, verrassend en betaalbaar cadeau? Kijk op [theaterdemusketon.nl](http://theaterdemusketon.nl) voor de prijzen.

Meer informatie over de theaterwerkgroep:  
[info@theaterdemusketon.nl](mailto:info@theaterdemusketon.nl)

Sandra, Kees en Cindy  
van de theaterwerkgroep.

## Cabaret in de Musketon

# AVONDJE LACHEN

*Zin in een avondje ontspanning? In de theaterzaal van de Musketon zijn in het seizoen 22/23 van oktober tot april weer zes cabaretvoorstellingen te zien. Boek een los kaartje of neem een abonnement! 'Het is altijd leuk', vertellen Sandra Rigter, Cindy Vros en Kees de Jong.*

TEKST CORRIE VAN DAM, FOTO SYLVIA JANSEN

'Je moet het echt een keer meemaken. Een avond lachen en nieuw talent ontdekken.' Daarover zijn de dames van de theaterwerkgroep het eens. Sandra: 'Een cabaretavond in de Musketon staat garant voor een avond vol verhalen met humor'. De theaterwerkgroep bestaat sinds eind vorige eeuw. Kees: 'In 2010 was het bijna einde verhaal. Op één lid na wilden alle andere leden stoppen. Gelukkig waren er nog vrijwilligers die deze unieke avonden in Lunetten met veel plezier willen voortzetten, waaronder Cindy en Sandra.' 'Lopend of fietsend in je eigen wijk naar het theater kunnen gaan. Wie wil dat nou niet?' zegt Cindy. 'De afgelopen jaren zijn er veel, inmiddels grote, cabaretnamen bij ons langs gekomen,' vertelt Sandra. Denk aan Youp van 't Hek en Najib Amhali'. Cindy: 'Ook aanstormend cabaret-talent kreeg een kans in de Musketon, zoals Eva Crutzen en Stefano Keizers.' De cabaretiers komen niet vanzelf naar de Musketon. De werkgroep bestaat uit zeven vrijwilligers. Zij zijn, naast de financiën, de boekingen en de pr/communicatie, verantwoordelijk voor de programmering. Dat is puzzelen en zoeken naar een evenwicht. Sandra: 'We volgen het nieuws hierover, lezen recensies en letten op nieuwe namen'.

### **Hoe maken jullie keuzes en op basis waarvan?**

Sandra: 'Humor natuurlijk als eerste! En we letten bij de zes voorstellingen op de verhouding man/vrouw, balans tussen individu, duo of groep en of het wel of geen stand-upcomedy is.' En dan? Kees: 'We gaan met de hele werkgroep één of twee avonden op YouTube mogelijke artiesten

bekijken en beoordelen.' Cindy: 'Dat zijn vaak hilarische avonden.'

De werkgroep is gestopt met het uitnodigen van al te bekende artiesten. Kees: 'Op deze optredens komen veel mensen van buiten onze wijk af. Je krijgt dan een andere sfeer in de zaal.' Soms komt er onverwacht een 'bekende' gast. Een hoogzwangere Katja Schuurman kwam in het kielzog van de optredende artiesten mee... Na het opstellen van een top tien begint pas het eigenlijke werk, vertelt Sandra: 'Contact zoeken met zaakwaarnemers, veel e-mailen en bellen. Een lange adem heb je zeker nodig.'

### **Zit het bij het programmeren ook wel eens tegen?**

Het programma voor een bepaald seizoen stelt de werkgroep een jaar van tevoren vast. In een jaar kan er veel veranderen. Kees: 'Een onbekende artiest kan na een televisieoptreden in één klap een bekende Nederlander worden met bijbehorende sterallures. Marc-Marie Huijbregts zei na een optreden bij De Wereld Draait Door de voorstelling in ons theater af. Waarschijnlijk om elders voor een groter publiek tegen een hoger honorarium op te kunnen treden!'

### **Wat vinden de artiesten van de theaterzaal en het publiek?**

Veel artiesten die voor het eerst optreden in de theaterzaal maken wat standaard 'grappen' over de wijk Lunetten en de aanwezige horeca. Sandra vertelt: 'Maar tijdens het naborrelen aan de bar

*Lees verder op pagina 14*

zijn ze enthousiast. Ze denken dat ze in een zaaltje komen waarin tien mensen zitten. De meesten zijn blij verrast als blijkt dat ze optreden in een professionele theaterzaal met soms meer dan tweehonderd bezoekers'.

Kees: 'Over de sfeer in het publiek zijn de cabaretiers heel positief. Najib Amhali trad graag op in ons theater, vooral door het aangename en open publiek. Roué Verveer kwam ook met plezier bij ons optreden. Tijdens het napraten aan de bar zei hij 'zelfs tegen het advies van mijn management in'. Sommige artiesten die meerdere malen zijn geweest herkennen mensen uit het publiek. Sven Ratzke bijvoorbeeld heette een van onze oudste bezoekers van harte welkom met: 'Ah da sind Sie wieder'. 'Het Musketonpubliek is in de regel

welwillend. Elk optreden eindigt meestal met een staande ovatie,' vertelt Cindy. Er zijn artiesten die niet iedereen kan waarderen. Kees: 'André Manuel staat bekend om zijn ongenueanceerde uitspraken. Enkele bezoekers verlieten toen de zaal. Bij Stefano Keizers bleef de zaal verbijsterd achter... Waar hebben we nu naar gekeken? Is de voorstelling nu afgelopen of niet?'

**Hoe verloopt de avond zelf?**

Cindy: 'Robert Jan de Boer verzorgt het licht en het geluid. Meerdere vrijwilligers helpen mee met de kaartverkoop, het klaarmaken van de theaterzaal voor het optreden, achter de bar staan en na afloop opruimen. Sandra: 'Dat werkt goed om alvast in de stemming te komen en een sfeertje te scheppen. Het is en blijft een feestje.'

Op [www.lunetten.nl](http://www.lunetten.nl) vind je wat er speelt in onze mooie wijk. Iedereen kan er berichten en activiteiten op plaatsen. Elke week verschijnt een nieuwsbrief met de actuele wijkagenda. Ontvang jij er al?

**lunetten.nl**

ALLE KINDERBRILLEN  
incl. **Gratis\*** glazen

**KIJKEN** bij Wouter  
BRILLEN • CONTACTLENZEN • OOGZORG  
Winkelcentrum Lunetten • [www.kijkenbijwouter.nl](http://www.kijkenbijwouter.nl)

**Kaas&Noten**  
Speciaalzaak Lunetten

Wij zijn een speciaalzaak op het gebied van de wereldberoemde Beemster en Stolwijker kaas. Ook zijn wij sterk in de meest vers gebrande noten van de omtrek.

**BEEMSTER**

Verder hebben wij heerlijke bonbons, buitenlandse kaas, wijnen en delicatessen.

**KOM GERUST PROEVEN**

Wilt u kaas en noten bij ons bestellen? U hoeft alleen maar te **appen** of te **bellen**, en uw bestelling wordt vers klaargemaakt! Thuisbezorging in Bilthoven en De Bit.

Bel vrijblijvend voor de mogelijkheden:  
030 2890458 / 06 15273487

**f kaasnotenlunetten**  
Zevenwouden 218 / Utrecht

**DENTAL DESIGN**  
BY ROB BALSLOOT • TANDPROF. HILTOES

**Bij ons staat de patiënt centraal!**  
U kunt bij ons terecht voor het vervaardigen van protheses, klikprotheses, frames en implantaten. Wij werken met de nieuwste digitale technieken.

Voor het maken van een afspraak belt u met **030 25 21 313**

Kampereiland 7, Utrecht (Lunetten)  
[www.dentaldesign.nl](http://www.dentaldesign.nl)

gewaardeerd met een 9,8

06 24 24 06 07  
(dag & nacht)  
Geertekerkhof 3  
3511 XB Utrecht

Hiske Alting & Pauline Res

**Alting & Res Uitvaarten**

ruimte voor afscheid

**Alting & Res Uitvaarten**

- E-bike Specialist
- Eigen werkplaats
- Dealer van o.a. Batavus, Sparta, Cortina en Azor
- Inruilen van je oude fiets
- Fietsenplan en Leasefietsen
- Bakfiets.nl verkooppunt

**GIJSBRECHT**  
**TWEEWIELERS**  
SINDS 1985 IN LUNETTEN

**SENS**  
uitvaarten

030 - 737 02 02 [sensuitvaarten.nl](http://sensuitvaarten.nl)

## 'Ik voel me thuis'

Wie

Helder Ferreira

Komt uit

Portugal

Helder Ferreira (39) komt uit São João da Madeira, het kleinste stadje van Portugal, 30 km van Porto, met een oeroude geschiedenis. Voor de Nederlanders een waar vakantieparadijs. Tien jaar geleden kwam Helder naar Nederland vanwege zijn werk in de marketing. Hij woonde een paar jaar in Haarlem, daarna in Amsterdam en uiteindelijk in Utrecht Lunetten, waar hij samen met Pauline en hun zoontje Oscar van 1,5 woont.

Vanuit Amsterdam zocht het gezin een woning. Pauline kende de stad Utrecht goed. Ze kozen bewust Lunetten vanwege het groen en toch de nabijheid van het stadscentrum. Helder vindt Lunetten een fijne plek om te wonen: 'Voor een kind is het fijn om hier op te groeien. Er is veel groen en het is rustig. Ook zijn er veel jonge gezinnen.' Helder voelt zich geaccepteerd in de Lunettense cultuur: 'Ik verblijf hier prima. Het is goed voor mij om Nederlands te leren voor een betere integratie en om te communiceren met de lokale bevolking, het maakt alles gemakkelijker. Toen ik van Portugal naar Nederland verhuisde, was er een groot verschil in cultuur, levensstijl en weer. Over het algemeen zijn mensen hier minder bezorgd, beter opgeleid, behulpzamer. Het niveau in de samenleving is hoog vergeleken met andere landen in Europa. Ik vind het tot nu toe erg leuk om hier met mijn gezin te wonen. Ik voel me thuis.'

*'Mensen zijn hier behulpzamer en minder bezorgd.'*

# Lunetten Wil Wel Appeltaartconcert

## Liszt in De Musketon

Yke Viersen op de cello in De Musketon. Foto: Cees van den Brink.

Op zondagochtend 18 september veranderde de theaterzaal van De Musketon in een heuse concertzaal. Namens Stichting Appeltaartconcerten waren Saskia Viersen, Yke Viersen, Michiel Holtop en Mengjie Han naar Lunetten afgereisd om hun muzikale talenten ten gehore te brengen. De zaal was goed gevuld met ruim 80 liefhebbers van klassieke muziek die een mooi en gevarieerd programma voorgeschoteld kregen met muziek van o.a. Mozart, Liszt, Rachmaninoff en Brahms. Pianist Mengjie Han, die in 2014 het Liszt-concours won, verweende het publiek met een virtuoze pianosolo. Het publiek genoot volop van dit bijzondere concert én van de appeltaart die achteraf geserveerd werd. Op donderdag 29 december staat het volgende Appeltaartconcert in De Musketon gepland. Kijk voor de speellijst op andere locaties op de website van Stichting Appeltaartconcerten.

## Gezelligheid op de Wijkdag

Het was even geleden, maar wat was het weer gezellig op de Wijkdag in Lunetten. Lunetten Wil Wel en Burennetwerk Utrecht Zuid waren met een kraampje aanwezig. Naast leuke burens – Hallo! Lunetten, Prikbord Lunetten en Lunetten.nl – kwamen we nog talloze andere bekenden tegen, waaronder medewerkers van het Wijkbureau, DOCK en het Buurteam. Goed moment om even in ontspannen sfeer bij te kletsen!



Heb je belangstelling voor de activiteiten van Lunetten Wil Wel, waaronder het volgende Appeltaartconcert? Mail dan even naar [contact@lunettenwilwel.nl](mailto:contact@lunettenwilwel.nl), dan zetten we je op de mailinglijst voor de nieuwsbrief.



## Agenda najaar & winter 2022

Vrijdag 28 oktober	Radio Danspaleis Lunetten: 900 jaar Utrecht
Maandag 31 oktober	Buurt dialoog: Samen gezond eten
Zondag 13 november	sjoelen met Aan de bak
Zondag 27 november	gezellige zondagmiddag
Zondag 11 december	sjoelen met Aan de bak
Maandag 26 december (2e kerstdag)	kerstlunch (o.v.)
Donderdag 29 december	Appeltaartconcert

Ook in het najaar zijn we actief!  
Bovenstaand de agenda voor zover nu bekend.

contact en informatie  
[www.lunettenwilwel.nl](http://www.lunettenwilwel.nl)  
e-mail: [contact@lunettenwilwel.nl](mailto:contact@lunettenwilwel.nl)  
telefoon: 06 17123454

Kijk voor actuele informatie over onze activiteiten op onze website of op het wijkportal [lunetten.nl](http://lunetten.nl)

  
**LUNETTEN WIL WEL**

DEZE PAGINA WORDT GESPONSORD EN SAMENGESTELD DOOR LUNETTEN WIL WEL



# BOEKEN

## uit eigen buurt

Op zoek naar een lekker boek voor koude herfstsdagen of voor onder de kerstboom? Onze eigen wijk heeft meer dan genoeg schrijftalent! Zeven Lunettense schrijvers vertellen over hun nieuwste boek.

TEKST MARGIT ASSENBERG, JAC. JANSSEN, PETER KOUDIJS, DEMIAN VAN DER REIJDEN  
FOTO'S JOHN MEIJERINK, LUC HOOGENSTEIN

### Lily Monori van Dijken – *Het verborgen meisje*

Lily Monori van Dijken (43) was al dichter en columnist en mag zich inmiddels ook schrijver noemen. In november 2021 kwam haar autobiografische boek *Het verborgen meisje* uit, waarin ze haar jeugd als Surinaams pleegkind in een wit gezin in 't Harde beschrijft. 'Het gaat over de liefde en het geluk van een pleegkind. Verhalen over pleegzorg zijn vaak negatief, ik wilde een positief boek maken.' Het was nooit haar bedoeling een boek over haar eigen leven te schrijven, al stipte ze haar pleegachtergrond soms aan in columns en gedichten. Na een tentoonstelling van haar poëzie benaderde een uitgever haar die er een boek in zag. Dus ging ze aan de slag, met een schrijfcoach. 'Het was geen makkelijk proces. Ik ontdekte allemaal documenten over mezelf die ik nog nooit had gezien en heb er uiteindelijk tien maanden over gedaan.' De uitgever wilde vervolgens dat ze veel zou aanpassen om het beter verkoopbaar te maken. 'Dat wilde ik niet. Het is mijn verhaal. Dus heb ik het in eigen beheer uitgegeven.' Inmiddels werkt ze aan een tweede boek, ook in eigen beheer, met verhalen van mensen die haar inspireerden. 'Ik ben trots dat ik iets heb gemaakt waar anderen inspiratie, steun of herkenning uit putten. Ik voel me nu echt schrijver.'

Te koop (ook als e-book) via [www.lilymonori.nl](http://www.lilymonori.nl).

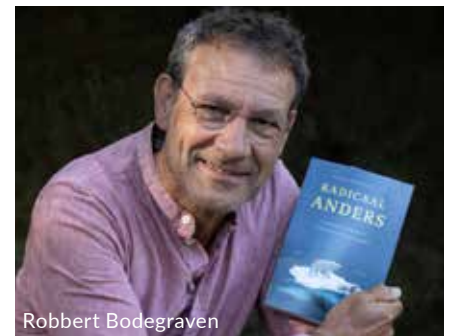


Verhalen over pleegzorg zijn vaak negatief, ik wilde een positief boek maken.

Lily Monori van Dijken

### Robbert Bodegraven *Radicaal anders* – 12 visionaire denkers over klimaat en rechtvaardigheid

Het begon met een paar interviews. Robbert zag de klimaatcrisis en de ongelijkheid tussen mensen maar groeien.



'We kennen de oorzaken en ook de oplossingen en toch doen we niets. In plaats van in te grijpen gingen we naar de fase van: shit, niks meer aan te doen. Daarom zocht ik mensen met slimme oplossingen. Mensen met verschillende perspectieven die inspireren en ook lucht geven.' Mannen zijn al voortdurend overal aan het woord, en vrouwen hebben wereldwijd de meeste last van deze problemen. Daarom interviewde hij twaalf vrouwen. Uit alle windstroken en met zoveel mogelijk achtergronden: politici, wetenschappers, activisten... Robbert: 'De conclusie is dat alle partijen in actie moeten komen: politiek, bedrijven en wij, gewone burgers. Ik hoop dat dit boek er een beetje aan kan bijdragen dat mensen de kant van de optimisten kiezen. Want we hebben iedereen nodig om deze crises aan te pakken.'

Te koop bij elke boekhandel en via uitgeverij Lemniscaat.

### **Guido Derksen – Het Grote Nederlandse Bierwandelboek**

Guido Derksen is al dertig jaar schrijver. Hij schrijft vooral reisboeken en soms een interviewbundel of een biografie. Terwijl het koffieapparaat pruttelt, bekijken we zijn boekenkast. Indrukwekkend, vooral omdat hij veel ervan zelf heeft geschreven. Momenteel is hij druk met zijn wandelboeken. Op verzoek van de ANWB is een oud idee weer tot leven gekomen, namelijk het combineren van twee hobby's: wandelen en speciaalbier.



Guido Derksen

Het eerste Bierwandelboek verscheen in de zomer van 2021 en onlangs heeft hij een tweede deel speciaal over Zuid-Nederland gemaakt. In het eerste boek staan dertig wandelingen beschreven die allemaal eindigen bij een brouwer die voor de lopers een speciaal Wandelbiertje heeft klaarstaan. Elke wandeling is uitgebreid beschreven met allerlei bezienswaardigheden onderweg. Je leert Nederland goed kennen maar zeker ook de Nederlandse biercultuur. Er staat ook een wandeling in Utrecht in het boek. Wijnliefhebbers hoeven niet te wanhopen, want in het najaar verschijnt er ook een Wijnwandelboek van Guido bij de ANWB.

-----  
*Te koop bij elke boekhandel.*



Igor Znidarsic

### **Igor Znidarsic – Hij gaat niet mee (werktitel)**

Als elfjarige verhuisde Igor (1957) vanuit Joegoslavië naar Nederland. Een ingrijpende ervaring voor een kind. Zijn nieuwe leraar had nooit eerder een buitenlands kind in de klas gehad, dus moest Igor zich de Nederlandse taal zelf eigen maken. En hoe: hij maakte er zijn werk van, ging schrijven en is hoofdredacteur van een vakblad. Uit liefde schreef hij daarnaast twee romans. Hoe en wanneer? 'Doordeweeks geen tv-kijken maar elke avond een paar uur schrijven,' tipt hij. En toen hij op een dag door een thriller bladerde, dacht hij: dat kan ik ook! 'Voor de grap' schreef hij zijn eerste spannende boek *De blindganger*. Dat prompt werd genomineerd voor de Gouden Strop én de Hebban Thriller Debuutprijs. Twee titels verder in die trilogie, rondt Igor nu zijn nieuwe boek af. Een familiegeschiedenis over ontheemding, met in de hoofdrol een jongetje dat met zijn ouders naar Nederland verhuist...

-----  
*Te koop bij elke boekhandel. Zie ook [www.igorznidarsic.nl](http://www.igorznidarsic.nl).*

### **Cees van der Mast – KLu-moires**

De laatste bundel autobiografische verhalen van Cees van der Mast (geboren in 1935) over de Koninklijke Luchtmacht heet KLu-moires. Cees werkte bij de Koninklijke Luchtmacht als beroepsmilitair, onder meer als materieelspecialist en fotograaf. Daarna stapte hij over naar de protestants-christelijke militaire tehuis-organisatie Pro Rege. Hij runde zo'n tehuis, vergelijkbaar met een wijkcentrum, samen met zijn vrouw Jola. Soldaten kwamen er een biertje drinken, een potje biljarten en een praatje maken. Informeel, buiten de strenge commandosfeer van de kazerne. Over die tehuisleiderstijd kan Cees zoveel verhalen vertellen, dat hij stukjes erover op Facebook begon te plaatsen. Met veel enthousiaste reacties van oud-KLu-militairen tot gevolg. Zoals: 'Jij bent ons externe geheugen voor die tijd!' De bundeling van deze columns resulteerde in Cees' zesde boek. Zijn levensmotto: 'Als ik elke dag bij één iemand een glimlach tevoorschijn kan toveren, is mijn missie geslaagd.'

-----  
*Te koop via [bol.com](http://bol.com).*

### Linda Zoet – *Huurling van het Verbond*

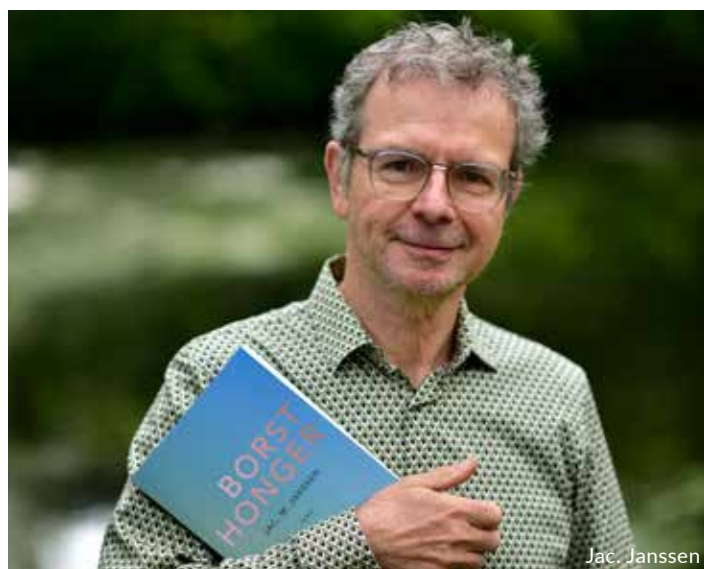
Linda schrijft van jongs af aan al verhalen. *Huurling van het Verbond* is een fantasyboek met een middeleeuwse inslag over een bedreigd land. Clans proberen te voorkomen dat er iets ergs met hun land gaat gebeuren. Daar komt wat magie bij te pas. In Linda's eerste boek, *Bercka de vestingstad*, is de basis gelegd voor dit land. Linda kwam op het idee voor haar verhalen op Castlefest, het fantasyfestival in de Keukenhof. Linda is trots en vereerd dat haar uitgever Elikser ook haar tweede boek wil uitgeven. Het verschijnt in november. Na haar eerste boek had Linda het gevoel dat het verhaal nog niet klaar was. In haar hoofd speelde de film nog door. De boeken zijn afzonderlijk van elkaar te lezen maar sluiten goed op elkaar aan. Aan boek twee heeft Linda drie jaar gewerkt. Oorzaak daarvan was de covidpandemie. Als ziekenhuisverpleegkundige moest ze heel veel werken.

Te koop bij elke boekhandel en op [www.elikser.nl](http://www.elikser.nl).

### Jac. Janssen – *Borstthonger*

Jac. vertelt dat hij altijd al een roman wilde schrijven. Het idee voor dit boek ontstond tijdens een vakantie in Barcelona. Wachtend op zijn familie zag hij een artistieke man naast een open auto staan. Een vrouw met geprononceerde borsten liep op hem af en ging in de auto van die man zitten. Dat fascineerde Jac. en leidde tot dit verhaal over een man geobsedeerd door vrouwenborsten. Een metafoor voor hoe veel mannen naar vrouwen kijken. De hoofdpersoon heeft nooit achteromgekeken en leefde maar door. Als zijn leven in puin ligt vindt hij, tijdens het wachten op een vriend, eindelijk de moed om terug te kijken. Hij ontdekt dat hij niet alleen door externe factoren in moeilijkheden kwam, maar daar zelf juist een groot aandeel in had. Jac. schreef ongeveer elf jaar aan het boek en heeft het uiteindelijk zelf uitgegeven.

Te koop bij de Bruna in Lunetten en op [www.jacjanssentekst.nl](http://www.jacjanssentekst.nl).



Jac. Janssen

ondernemend



## Schoonheidssalon Julia

# ‘Leuk om mensen te laten stralen’

Julia Totaj-Salih kwam 19 jaar geleden naar Nederland, gevlucht voor de oorlog in haar thuisland Kosovo. Haar broer zorgde dat zij met een groepje anderen, na een voettocht van vijf weken, in Duitsland aankwam. Daar leerde ze haar man kennen en samen zijn ze naar Nederland verhuisd. ‘Ik vind het belangrijk om de taal goed te leren dus dat heb ik meteen gedaan. Ik heb alle kansen aangegrepen die ik kreeg en ben daar nog steeds heel dankbaar voor’.

Toen haar zoons op de basisschool zaten, heeft zij de opleiding voor schoonheidsspecialiste gevolgd. Het gaat haar om het complete plaatje, dus de binnen- én de buitenkant. ‘Het is heel fijn om de buitenkant te verzorgen en mensen te laten stralen. Als mensen stralen krijgen ze complimentjes en dat doet hen goed. Ik vind het heel leuk om daar bij te helpen.’ Ze houdt van het werken in haar schoonheidssalon, de blije mensen als de behandeling klaar is. Ze geniet van de gesprekken met haar klanten en alle verhalen die ze hoort. ‘Soms vragen mensen mij zelfs om advies in persoonlijke situaties. En ik vertel ze ook gerust mijn eigen verhaal.’ Met haar vaste klanten en het persoonlijke contact kan ze hier nog jaren vooruit.

Kijk voor meer informatie op [www.schoonheidssalonjulia.nl](http://www.schoonheidssalonjulia.nl).

TEKST LUITGARD VAN DEN BOGAERT, FOTO SYLVIA JANSEN



# De legoman van Lunetten

In het huis van Ralph Meeuws (44) is het een waar legoparadijs. Samen met zijn vriendin Janneke en kinderen Suze van 11 en Timo van 9, woont Ralph sinds 2008 in Lunetten.

TEKST LISETTE LE BLANC, FOTO SYLVIA JANSEN

In zijn jeugd raakte hij geboeid door lego. Hij speelde er vaak mee tot aan de puberteit en herontdekte de bouwsteentjes vlak voordat er kinderen kwamen. Het begon weer met een set van een Lamborghini. Hij raakte steeds enthousiaster, ontdekte vooral technische modellen en zelfs robots die je kon programmeren.

Ralph is Front-end Developer en dat is zowel een technisch als creatief beroep. Het vak sluit mooi aan bij wat lego is: een systeem van kleuren, vormen en elementen, waar je lekker creatief mee bezig kan zijn. Er zijn parallellen, maar er is ook een verschil: zijn werk is digitaal, terwijl het bouwen met lego juist fysiek is. Een mooie combinatie. 'De reacties zijn soms: speel jij met

*'Speel jij met lego?  
Nee, ik bouw met lego.'*

lego? Nee, ik bouw met lego. Je kunt het toepassen hoe je het wilt, bijvoorbeeld modulaire huizen bouwen die je aan elkaar klikt zodat je een hele straat krijgt. Het mooie is dat oude steentjes van vroeger nog steeds passen op moderne steentjes. Het is slim bedacht.' Zoon Timo houdt ook van lego en bouwt alles wat hij kan verzinnen, terwijl dochter Suze meer van verhalen maken

houdt. Ralph toont de zolderkamer, die helemaal vol staat. Zijn mooiste set is een bestuurbare graafmachine. Op tafel in de woonkamer staat een bos kleurrijke legobloemen. Ralph vindt het leuk om realistisch te bouwen. In de wereld van lego is er specifieke taal. Zo noemt men een volwassene die met lego bouwt een AFOL (Adult Fan Of Lego).

Als toekomstwens zou Ralph nog creatiever willen bouwen. 'Soms komt er iets nieuws uit en denk je: wauw, dat is écht mooi. Ik hoop dat het inspirerend blijft, ook voor mijn zoon.'

*Heb jij ook een bijzonder interieur?  
Dan zoeken we jou voor onze rubriek  
Binnenkijken bij... Mail naar  
[hallolunetten@gmail.com](mailto:hallolunetten@gmail.com).*